



AÑO ACADÉMICO: 2018

DEPARTAMENTO Y/O DELEGACION: Didáctica

PROGRAMA DE CATEDRA: **SEMINARIO DE EVALUACIÓN EDUCATIVA**

OBLIGATORIA / OPTATIVA: Obligatoria

CARRERA/S A LA QUE: Prof. en Educación Física

AREA: Didáctica

ORIENTACION: Didáctica General

PLAN DE ESTUDIOS- ORDENANZA N°: 1083/94, 745/97 TRAYECTO (PEF): *Común*

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 3hs

CARGA HORARIA TOTAL: 48

REGIMEN: *cuatrimestral*

CUATRIMESTRE: *segundo*

EQUIPO DE CÁTEDRA:

NORMA LOPEZ MEDERO

PAD 3

ASIGNATURAS CORRELATIVAS:

- PARA CURSAR Y ACREDITAR:
 - 23. Didáctica especial,
 - 24. Prácticas de la enseñanza I,
 - 25. Introducción a la metodología de la investigación
- PARA RENDIR EXAMEN FINAL: ----

1. FUNDAMENTACION:

El objeto de estudio central del seminario es la “evaluación”, desde un paradigma crítico por lo que se la aborda como una construcción de índole histórica, política, social, cultural y económica que está sujeta a la necesaria contextualización y posicionamiento ideológico. Como señala Celman, es menester favorecer adhesiones racionales, en las que se reconozca la



necesaria asunción de posturas éticas. Durante el proceso de formación docente se debe realizar una propuesta global que recupere a la evaluación como constitutiva del proceso de construcción de conocimiento, asumiendo que para acercarse con mayor fundamento al evaluar y sus posibilidades se requiere que los sujetos del aprendizaje apelen a la revisión crítica de sus ideas previas para articular/reorganizar los múltiples aprendizajes construidos a lo largo del trayecto formativo. Lo que implica asumir el compromiso de diseñar intervenciones docentes que amplíen la perspectiva y admitan la diversidad de puntos de vista existente, para luego poder optar argumentadamente ya que se precisa de fundamentación, criticidad y autonomía.

Si bien el término evaluación puede cobrar al menos dos sentidos: como posibilidad de la construcción teórica y justificación ética - política, y como proceso que acompaña/ reorienta un proyecto educativo, en ambos casos siempre resulta preciso entablar un diálogo con disciplinas tales como pedagogía, didáctica, epistemología, psicología, sociología, política, etc.

Las características de la modalidad “seminario” permiten abordar el desafío de generar un espacio de reflexión y construcción, referido a la evaluación en el campo específico de la Educación Física con sus particularidades y dinámicas específicas, retomando las discusiones referidas al valor formativo de algunas modalidades tradicionales de evaluación. En él, el docente asume un rol favorecedor del cambio conceptual, incentivando la construcción de los contenidos y el aprendizaje significativo mediante un vínculo pedagógico no autoritario pues se inscribe en la mediación, colaboración y ayuda; a través de la selección y presentación de materiales diversos, la organización del trabajo, etc.

Las estrategias de intervención docente se orientan a ofrecer esquemas conceptuales y prácticos que hagan inteligibles la vida escolar cotidiana y su propio desempeño a los futuros docentes, a sabiendas de que la experiencia por sí misma no es formadora sino que debe ser acompañada, guiada y analizada (Terigi, 1995; Perrenoud, 2011). En este sentido, se apuesta al trabajo desde la vivencia del “aprender haciendo” en grupo, que permite aprehender y conocer desde el proceso mismo, analizando problemas y produciendo reflexiones, conclusiones o soluciones de conjunto, por lo que se requiere de un verdadero trabajo formativo, introspectivo y retrospectivo que habilite la reconstrucción de experiencias e interpretaciones acerca de la evaluación (Libendisky, 1999).



2. OBJETIVOS:

- Que los estudiantes estén en condiciones de indagar en la problemática que atraviesa a la evaluación educativa desde un pensamiento crítico reflexivo que retome la opción ética por la esperanza activa y la confianza en las relaciones con el otro.
- Que los estudiantes logren la apropiación de los conceptos básicos de la Evaluación y el establecimiento de relaciones con problemáticas educativas más complejas a partir de trabajar con diversas fuentes bibliográficas, para develar los supuestos teóricos implícitos y explícitos de las prácticas evaluativas, y reconocer la inserción de las mismas en un proceso educativo que cobra sentido en un determinado contexto social, político y económico.
- Que los estudiantes puedan identificar los desafíos que se le presentarán, siendo docente de Educación Física, frente a su práctica pedagógica para avanzar en la selección y organización de dispositivos evaluativos.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS:

Introducción a la evaluación. Desarrollo y diferencia conceptual, enfoques. El docente en el papel de evaluador y el alumno en su rol de ser evaluado, cultura y actitud. Evaluación y enseñanza: el problema de la pertinencia y coherencia. Metodología general de la evaluación: análisis y desarrollo de propuestas tradicionales y alternativas de evaluación en la Educación Física.

4. CONTENIDO PROGRAMA ANALÍTICO:

UNIDAD 1:

Evaluación: una aproximación conceptual. La evaluación como campo de controversia. Orígenes y Desarrollo histórico. Definiciones y usos. Enfoques e implicancias éticas, políticas, pedagógicas, didácticas, sociales, psicológicas.

UNIDAD 2:

Evaluación educativa: Introducción a la evaluación. Evaluación y enseñanza: pertinencia, coherencia y significatividad. La práctica cotidiana: el docente y el papel de evaluador, y



el alumno en su rol de ser evaluado, alternativas ¿evaluación compartida?. Cultura, supuestos y actitudes. Metodología general de la evaluación. Evaluación y Abordaje Curricular: programas de cátedra, programas de asignaturas de Nivel Medio

UNIDAD 3:

Evaluación y Educación Física: Análisis y desarrollo de propuestas tradicionales y alternativas de evaluación en la Educación Física. El debate actual, contradicciones y acuerdos sobre la evaluación en el campo de la Educación Física. Nuevos escenarios y reconfiguraciones curriculares: la ESRN y la Educación Física.

5. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Y DE CONSULTA:

- ALVAREZ MENDEZ, J. M. (2000): Didáctica, Currículo y Evaluación. Miño y Davila. Buenos Aires.
- ALVAREZ MENDEZ, J.M. (2003): La evaluación a examen. Miño y Davila. Buenos Aires.
- ANIOVICH, A. [comp] (2010): La evaluación significativa. Paidós. Buenos Aires.
- ANIOVICH, R. y GONZÁLEZ, C. (2011): Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos. Aique. Buenos Aires.
- BLAZQUEZ SANCHEZ, D. (1998): Evaluar en Educación Física. INDE Publicaciones. Barcelona
- BONVECCHIO DE ARUANI, M.; MAGGIONI, B. (colab.) (2011): Evaluación de los aprendizajes. Manual para docentes. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- CAMILLONI, A. W. y otros (1998): La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós. Buenos Aires.
- CARLINO, F. (1999): La evaluación educacional. Historia, problemas y propuestas. Aique. CABA.
- CORRALES, N.; FERRARI, S.; GÓMEZ, J.; RENZI, G. (2010): La Formación docente en educación física, Perspectivas y prospectiva. Noveduc. Buenos Aires.
- ELOLA, N.; ZANELLI, N.; OLIVA, A.; TORANZOS, L. (2010): La evaluación educativa. Fundamentos teóricos y orientaciones. Aique. Buenos Aires.



- FIORITI, G.; CUESTA, C. (2012): La evaluación como problema. Miño y Dávila. Buenos Aires.
- GARCÍA RAMOS, J. (2000): Bases pedagógicas de la evaluación. Guía práctica para educadores. Síntesis, Madrid.
- HERNANDEZ ALVAREZ, J. L.; VELAZQUEZ BUENDIA, R. Coord. (2004): La Evaluación en Educación Física. Grao. Barcelona.
- LOPEZ PASTOR V. M. Coord. (2006): La evaluación en Educación Física, revisión de modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida. Miño y Davila. Buenos Aires.
- PERRENOUD P. (2008): La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Colección: Alternativa Pedagógica. Ediciones Colihue. Buenos Aires.
- POGRÉ, P. y LOMBARDI, G. (2004): Escuelas que enseñan a pensar. Papers Editores. Buenos Aires.
- SANJURJO, L. y VERA M.T. (1994): Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior. Homo Sapiens. Rosario.
- SANTOS GUERRA, M.A.(2007): La evaluación como aprendizaje Una flecha en la diana. Bonum. Buenos Aires.

6. PROPUESTA METODOLOGICA:

Se parte de concebir al Seminario como “una reunión especializada, de naturaleza técnica o académica, que intenta desarrollar un estudio profundo sobre una determinada materia” que oficia bajo los términos de un encuentro didáctico. Esta modalidad de trabajo implica trabajo en grupo, con participantes que busquen y re-elaboren la información a través de la colaboración entre sí. Se piensa al Seminario como un grupo de aprendizaje activo, que no recibe la información ya elaborada como en una clase exclusivamente expositiva, razón por la cual se considera importante asumir una relación con el conocimiento que permita “romper la dictadura de la voz única” tal como dice Reta, sin dejar por ello de ofrecer situaciones que promuevan el contacto con discursos organizados por parte del docente.



Esta metodología permite desarrollar una modalidad teórico-práctico y ensayar una ruptura con la dicotomía teoría /práctica rompiendo el aislamiento característico del trabajo docente favoreciendo vincularmente el desarrollo colectivo de conocimientos que lleven a desnaturalizar los supuestos que atraviesan su práctica. De este modo, los estudiantes se familiarizan con los materiales de lectura propuestos a través de su reflexión sistemática y socialización, siendo esta una práctica que se sostiene en el enseñar a aprender con mayor claridad que otras modalidades de trabajo, por su característica de promover la intervención y la participación activa del estudiante; orientándola hacia la profundización y problematización de sus conocimientos así como también en el análisis colectivo en un área/temática específica.

A través de la participación en actividades individuales y grupales, se promueve la apropiación crítica de conceptos y el uso de vocabulario específico haciendo de las tres unidades didácticas tres ocasiones favorables para vivenciar distintas modalidades evaluativas. Esto implica poder estar conscientes de las ocasiones que les presentan para pensar, generar oportunidades de pensamiento, para desarrollar habilidades y para que los conocimientos, en lugar de permanecer inertes e inutilizados, se vuelvan algo concreto y real, “algo sobre lo que podemos hablar y explorar, manipular, desafiar y aprender de él” (Ritchart, 2014, p.68).

Los Dispositivos Metodológicos previstos durante el proceso: Crónica, Punteo, Autobiografía, Trabajo Integrador, Micro Clase, Asesoramiento. Todos los dispositivos son de uso obligatorio y debe cumplirse con los plazos estipulados, ya que la demora o no entrega de ellos pone en riesgo el proceso de acreditación en particular y afecta el desarrollo de las clases en general. La instancia de evaluación final, de carácter formativo integrador, consistirá en el diseño de un dispositivo de evaluación, su fundamentación y resolución, proponiéndose apelar a la utilización de los conocimientos adquiridos y por otro la generación de una instancia evaluación Compartida que contemple la participación fundamentada desde los contenidos de la asignatura, con cada uno de los implicados y el pensar cooperativamente los problemas de la evaluación en general y en la Educación Física en particular. El abordaje metodológico, se sustenta en una definición de conocimiento abierto, dinámico y en permanente construcción, y requiere que se trabaje de modo flexible con el tiempo, incorporando los emergentes e intereses de los alumnos.



7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACION:

Por tratarse de un seminario se acredita con:

La realización de las tareas solicitadas: Crónica (de al menos una clase), Valoración de MC (diseño y ejecución) Punteos (al finalizar cada clase), Micro Clases (su planificación y puesta en acto), Auto Biografía (entrega inicial y sucesivas revisiones y análisis teóricos), Trabajo Integrador (a partir de AB y su articulación con bases teóricas, continúa con fundamentos para definir la evaluación, finaliza con una actividad de asesoramiento entre pares y de propuesta basada en la profundización en líneas propias de la EF.).

La participación en clase y a través de Pedco (subida/ foro/wiki/descarga).

La asistencia de un 80 % de las clases es un requisito de acreditación. La instancia de evaluación que produce la calificación final se realiza a través de la modalidad evaluación compartida ya explicitada, que implica la integración de los contenidos experienciales y académicos en un abordaje de la problemática que atraviesa a la evaluación en el campo de la Educación Física y una propuesta que tienda a superar dicha problemática.

La aprobación se obtiene con una nota no inferior a 4 (cuatro) según Art. 22 y 36 de Ord. 640/96.


8. DISTRIBUCIÓN HORARIA:

Miércoles de 09:00 A 12:00

9. CRONOGRAMA TENTATIVO:

Unidad I: inicio Agosto Unidad II: inicio Octubre Unidad III: inicio Noviembre


PROFESOR
PAD
SGG


CONFORMIDAD DEL DEPARTAMENTO
ANDRÉS LÓPEZ



UNCo
BARILOCHE

Mg. ALFONSO AGUILAR
Secretario Académico
Centro Regional Univ. Bariloche
Univ. Nacional del Comahue

CONFIRMIDAD SECRETARIA ACADEMICA
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO BARILOCHE